



הגרא"מ שך בנאום המפורסם ביד אליהו. אז נתן את הראיון הנדיר שהנביט פרי אישי: המראיין חזר בתשובה

לפי מה שאנו למדים, הוא משמש בתפקיד בכיר ביותר במערך האסטרטגי של ישראל במצרים, ארץ שעל אף השלום עימה נמצאת במרכז ההתעניינות של ישראל. גם בהיותה מרכז פוליטי-מדיני אזורי וגם על רקע הפוטנציאל הביטחוני הלא פשוט שהיא עדיין ממלאת, גם לאחר 28 שנות שלום. המאירי שימש – לפי "הלשונות הרעות", כראש תחנת המוסד במצרים ומטבע הדברים עמד מאחורי פעולות רבות שהשתיקה יפה להם עד היום הזה.

סלבים, וסתם בוהמיים נמנו על החפצים בקרבנו. כאדם "מעורב" מטבעו נטל חלק בהתארגנויות שונות. בשלב כלשהו לפני כ-15 שנה ויותר, מחליטה קבוצת ישראלים להקים תנועה שתשרת את האינטרסים "של העם", ובעיקר שלהם. וכך יוצאת לדרך "תנועת שינוי", שיהושע המאירי נמנה על מייסדיה. בהמשך שימש בתפקיד יו"ר נוער שינוי ויו"ר שינוי בתל אביב. מסתבר כי המאירי נושא באחריות מסויימת גם לשפל בו נמצאת שינוי של אחרי ההתרסקות, ועל כך בהרחבה בהמשך.

לקנאה בברנזיה, גם היה ארוך במיוחד, 40 דקות. הראיון התקיים בעקבות דבריו של הגרא"מ שך על החילונים, אותם כינה (בעצרת הידועה – והמתוקשרת – שהרב שך כינס במהלך ימי ההמתנה הגדולה להחלטתו בעת המשבר שבה בעקבות "תרגיל תש"ן): "אוכלי השפנים והחזירים". דברים שהקיפו לא מעט חילוניים, וכמו על החברה הישראלית פולמוס נוקב והרהורים. במהלך הראיון, הגרא"מ שך דיבר עם מראיינו הצעיר – ואז החילוני – על ענייני יסוד באמונה - דברים שכדברי המאירי מהדהדים עד היום באוזניו. הראיון שנתן הגרא"מ שך עורר עניין רב בציבור ועיתונים רבים אף פרסמו בזמנו את הראיון בשלמותו, בעיקר בזכות נדירותו של ההישג העיתונאי (הגרא"מ שך כידוע לא העניק ראיונות לאיש).

קו פתוח לראה"מ שמיר

כשאנחנו משדלים את המאירי במהלך הראיון עימו לאשר את הדברים, הוא דווקא מכחיש אותם בכל תוקף, וטוען שהכל "שמועות קלוטות". אבל נראה כי החשאיות נשארה טבועה באופיו עד היום הזה. לפי "השמועות הקלוטות" (והפרסומים השונים) הוא משמש כראש המוסד במצרים כחמש

תחנת המוסד בקהיר

השלב הבא בחייו של המאירי היה מצרים. זה הגיע בעקבות גיוס שערך המוסד, כך לפחות לפי ידיעות שקיבלנו ממקורות יודעי דבר. למצרים מגיע יהושע המאירי תחת מינוי תמים למראה של "שליח לשכת העיתונות הממשלתית". אבל למעשה,

אולי עשה את זה הרקורד הביטחוני (ישלדגי – עדיין לא 'מוסדי') ואולי היכולת למגנט, אבל המאירי היה חבר אישי של כמה מבכירי "הבוהמה" הישראלית. שחקנים,